

A black and white portrait of a middle-aged man with short, light-colored hair, looking directly at the camera with a serious expression. He is wearing a dark long-sleeved shirt under a pair of dark overalls. A label on the overalls reads "MÜLLER". The background is a blurred workshop or garage.

Menschen in Schildgen

ein Projekt von Himmel un Ääd

Portraits von
Heinrich Mehring &
Philipp J. Bösel



Heinrich Mehring Fotograf DGPh

Vor über 30 Jahren bin ich mit Frau und Tochter von Köln nach Schildgen gezogen. Es hat lange gebraucht, bis ich mich gefragt habe, wie Schildgen eigentlich für mich aussieht, obwohl diese Frage für einen Berufsfotografen eigentlich

sehr nahe liegen sollte. Aber vielleicht waren 37 Jahre Industriefotograf, Atelierleiter und Bildredakteur bei Bayer zu fordernd. Erst im Ruhestand konnte ich zurückfinden zu der ursprünglichen Neugier, die mich in dieses Metier geführt hat. Die Suche führte schnell zu den Menschen, denn eine so einprägsame Skyline wie New York oder Köln oder selbst Bensberg hat der Ort nicht. Welches Gesicht hat dieses Schildgen eigentlich für mich? Es waren viele Gesichter – die Nachbarn, Menschen, mit denen ich Kontakt hatte oder auf die ich als „bedeutende Bürger“ hingewiesen wurde.

Einer der prägenden Einflüsse für mich war seit Beginn meines Interesses für Fotografie das Werk August Sanders und so lag es nahe, eine kleine Hommage an diesen großartigen Porträtisten und sein Werk „Menschen des 20. Jahrhunderts“ zu beginnen mit dem angemessen bescheidenen Titel „Menschen in Schildgen“.

Von der mühevollen Arbeit, die August Sander noch mit Großformatkamera und Glasplatten zu leisten hatte, entlastet uns moderne Technik – die Herausforderung, die es bedeutet, ein „Menschenbild“ zu schaffen, ist dieselbe geblieben. Stilistisch beschränke ich mich auf klassisches Schwarzweiß und vorhandenes Licht. Anders als Sander, der die Menschen als Vertreter ihres Standes oder Berufs verstand, sehe ich das Individuum im Vordergrund – eben die Menschen, die mir als „das Gesicht Schildgens“ begegnen.

www.mehringfotografie.de



Philipp J. Bösel M.A. Fotograf DGPh

Ehrenamtlich fotografiere ich seit einigen Jahren für das THEAS Theater in Bergisch Gladbach. Hauptberuflich arbeite ich seit 1989 als Fotograf und Grafikdesigner beim WDR in Köln.

Als ich vor rund einem Jahr von Heinrich Mehring's Projekt „Menschen in Schildgen“ hörte, war ich direkt begeistert. Als mich Achim Rieks von Himmel und Ääd fragte, ob ich die Arbeit von Heinrich Mehring weiter führen könnte, stimmte ich sofort zu. Mein Wunsch war es jedoch, auch den Initiator Heinrich Mehring und den Organisator Achim Rieks mit zu porträtieren. Ebenso wie Heinrich Mehring orientierte ich mich am Werk von August Sander. Auch sind in manchen meiner Fotografien kleine Hinweise zum Ort und zur Tätigkeit der Porträtierten zu finden. Durch die Arbeit an den Portraits habe ich sehr nette und begeisterte Schildgener kennengelernt. Mir wurde schon angeboten, von Bensberg nach Schildgen zu ziehen.

Ich könnte mir vorstellen, in Zukunft auch für andere Städte oder Stadtteile an solch einem Projekt mitzuwirken.

Vielen Dank an Heinrich Mehring und Achim Rieks für ihre Initiative und die schöne Zusammenarbeit.

Weitere Arbeiten und Projekte finden Sie auf meiner Homepage.

www.enigmart.de

Menschen in Schildgen

Ein Heimat-Fotoprojekt des Himmel un Ääd e.V., Bergisch Gladbach

Katalog zur Ausstellung im Begegnungs-Café Himmel un Ääd
sowie begleitend in einigen lokalen Geschäften, Schildgen, 9.4. – 18.5.2024

Man nehme den Fotografen August Sander (1876-1964), der mit seinem Fotozyklus „Menschen des 20. Jahrhunderts“ Furore erregt hat.

Man nehme einen kleinen Stadtteil, Schildgen, der durch seine Menschen zur Heimat wird.

Man nehme das Begegnungs-Café Himmel un Ääd, das durch Engagement, Kreativität, Leidenschaft und Freude zum Wohnzimmer Schildgens geworden ist.

Man nehme zwei besondere Menschen, Heinrich Mehring und Philipp J. Bösel, Bewunderer August Sanders, Freunde und Unterstützer unseres Begegnungs-Cafés – und tolle Fotografen. Heraus kommt eine ausdrucksstarke Heimatausstellung: „Menschen in Schildgen“.

Begegnung ist die Urform allen Zusammenlebens. Es sind die Menschen, denen ich begegne, es ist die Qualität dieser Begegnungen, die einen Ort lebenswert machen. Aus dieser Überzeugung heraus hat das H&Ä-Begegnungs-Café 2015 seine Tür geöffnet. Viele Begegnungen haben seitdem stattgefunden, viele Kontakte und Freundschaften sind entstanden und das Café ist sozusagen zum „Wohnzimmer“ von Schildgen geworden, zum Ausgangspunkt und zur Drehscheibe vielfältiger Aktivitäten im „Dorf“. Ein Ort des Gespräches und des eigenen Mitmachens in persönlicher und gemütlicher Atmosphäre - gemeinschaftsfördernd, das Gefühl von Zugehörigkeit und Selbstwirksamkeit in diversen bürgerschaftlichen Engagements vermittelnd.

Die Unterstützung, die das Engagement des Himmel un Ääd-Teams erhielt und erhält ist ein Grund zu großer Freude und Dankbarkeit. Den Verantwortlichen ist es ein Anliegen, diesen Dank im wahrsten Sinne des Wortes sichtbar zu machen in diesem Heimat-Fotoprojekt „Menschen in Schildgen“.

Welches Gesicht hat dieses Schildgen eigentlich für mich – für uns?

Es sind viele Gesichter – Nachbarn, Freunde, bekannte und weniger bekannte Menschen im Straßenbild, beim Einkauf in unseren lokalen Geschäften, engagierte Menschen in unseren hiesigen Vereinen, Handwerker, Lehrer*innen, Feuerwehrmann, Bestatter und der Wirt von nebenan, über die „Dorfgrenzen“ hinweg bekannte Sportler und Künstler, bei uns Zuflucht Suchende sowie politisch, sozial und für das „Dorfleben“ engagierte Menschen.

Mit großem Einfühlungsvermögen haben die professionellen Fotografen Heinrich Mehring und Philipp J. Bösel ehrenamtlich (!) für dieses besondere Himmel un Ääd-Projekt Gesichter von Menschen in Schildgen eingefangen. Gesichter, die viele kennen und dennoch nie so gesehen haben. Menschen, nicht in ihrer Funktion, Menschen in ihrem Menschsein.

Als Verehrer des großartigen Porträtisten August Sander haben sich die beiden Fotografen an seinem Werk „Menschen des 20. Jahrhunderts“ orientiert und eine kleine Hommage mit dem angemessen bescheidenen Titel „Menschen in Schildgen“ geschaffen.

Wir wünschen den Ausstellungsbesuchern und Betrachtern dieses Foto-Kataloges viel Spaß beim Blättern und Entdecken von bekannten Schildgener Gesichtern.

Achim Rieks, Vorsitzender des Himmel un Ääd e.V.

Achim Rieks Himmel un Ääd



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Gertrude Steffens FUTTER UND SAATEN



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Billy Odenthal MUSIKER



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Albert Kaiser † 2022 **ALTPHILOLOGE**



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Ingrid Koshofer **KOMMUNALPOLITIKERIN** / 1. STELLVERTRETENDE BÜRGERMEISTERIN a.D.



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Roland Huber FOTOGRAF



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Helma Kühnen LEHRERIN a.D. und Franz Josef Kühnen † 2022 DIREKTOR ZENTRALBIBLIOTHEK FÜR MEDIZIN a.D.



Foto © Heinrich Mehning | 2019

Elisabeth FehI WÄSCHE BOUTIQUE



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Friedhelm "Freddy" Schlaghecken OBST UND GEMÜSE



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Horst Krause † 2022 **ANLAGENBAUER**



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Stefan Meyer-Reumers BEZIRKSDIENSTBEAMTER



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Rosmarie und Alfred Eicker RENTNER



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Herbert Breuer ELEKTROMEISTER



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Ruth Wahl APOTHEKERIN



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Armin Dinter POST SHOP

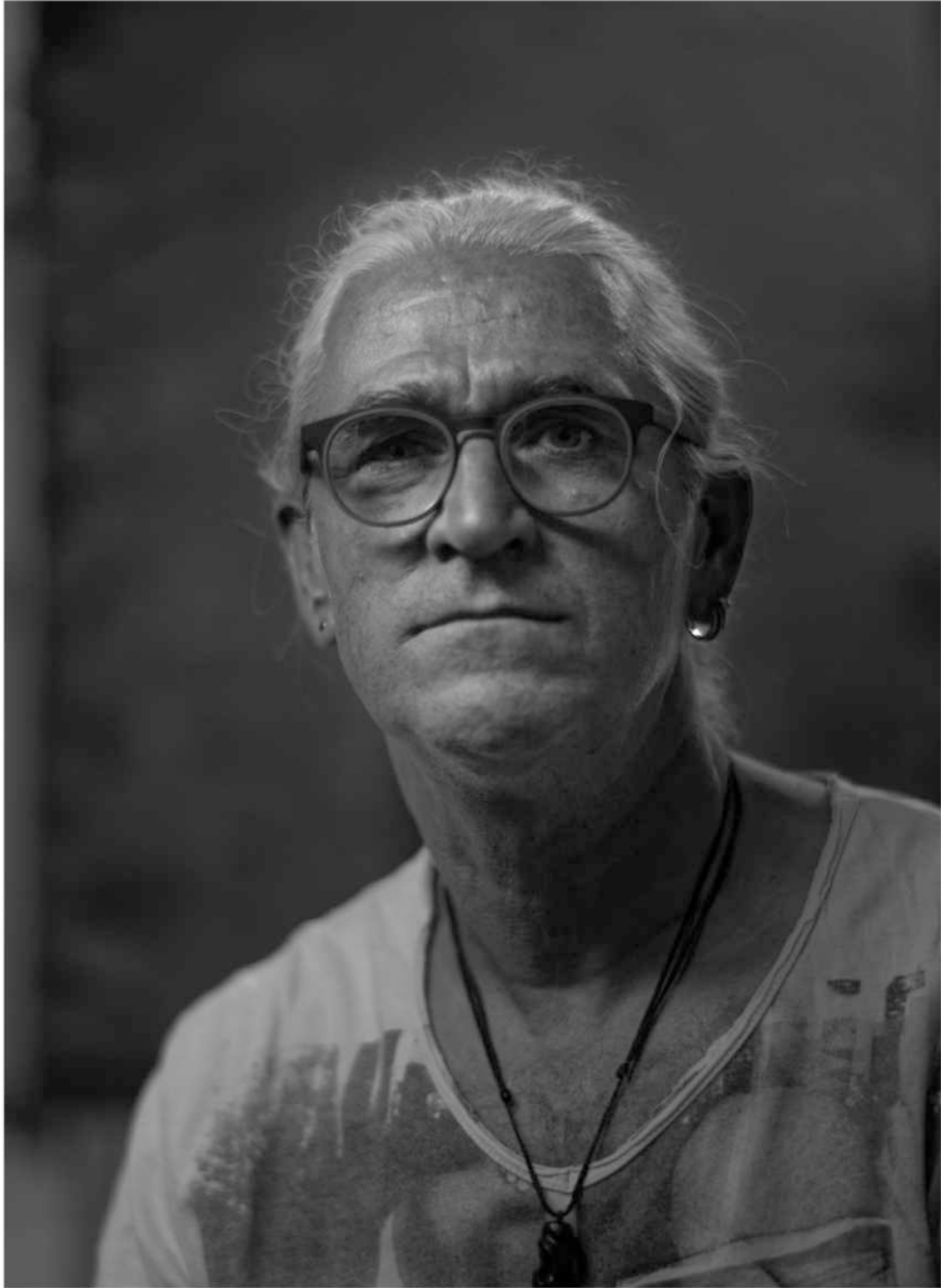


Foto © Heinrich Mehring | 2019

Frank Timpe GRAFIKER UND MALER



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Christel Polito **GESCHÄFTSFRAU a.D.** - SCHREIBWAREN/REISEN/LOTTO



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Renate Heinzl REFERATSLEITERIN EDV a.D.



Foto © Heinrich Mehring | 2019

Diarmaid Cotter THE IRISH PUB ZUR POST



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Doris Leisner / Klaus Kuhlmann STIFTEREHEPAAR



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Heinrich Mehring **FOTOGRAF** DGPh

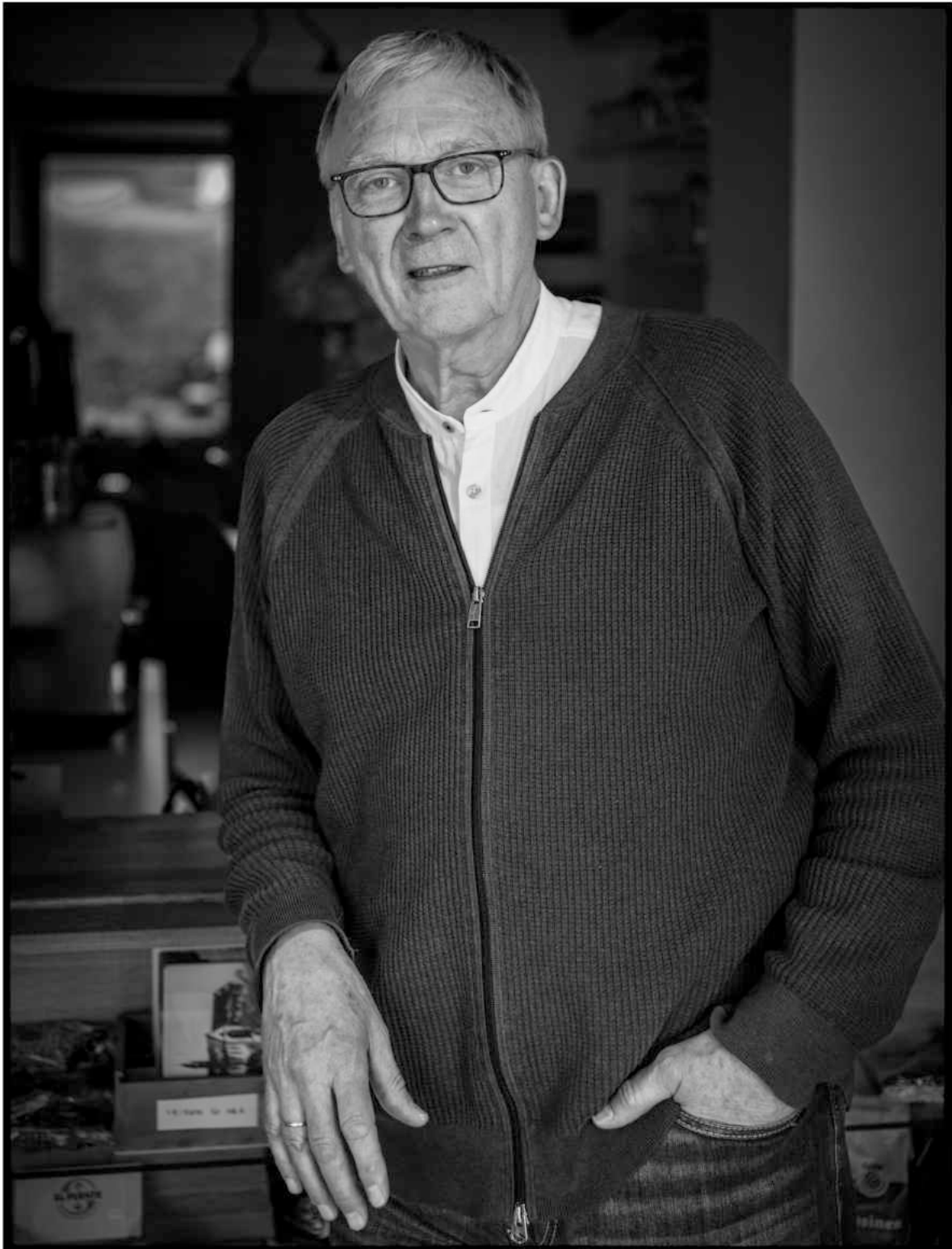


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Achim Rieks INITIATOR / NETZWERKER

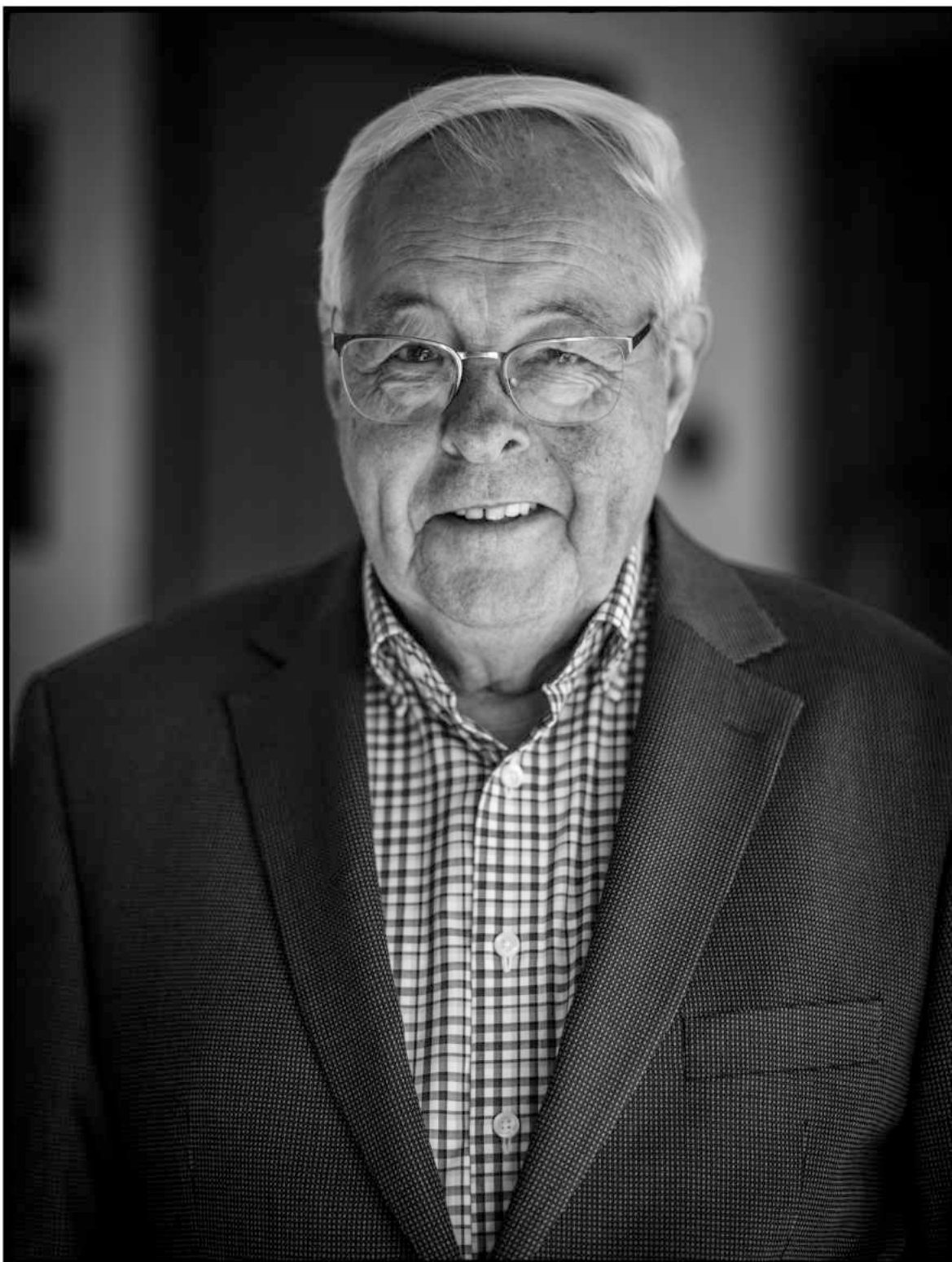


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Günter Cürten **KOMMUNALPOLITIKER** / RATSHERR a.D.



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Wolfgang Pollmeyer PASTOR



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Juliana Klein KÜSTERIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Pit Hupperten **MUSIKER** - BLÄCK FÖÖSS



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Peter Meuten HAUPTBRANDMEISTER FREIWILLIGE FEUERWEHR



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Bettina Groth BERATUNGSBÜRO CARITAS DIAKONIE



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Steffi Kallies GEMEINDESEKRETÄRIN

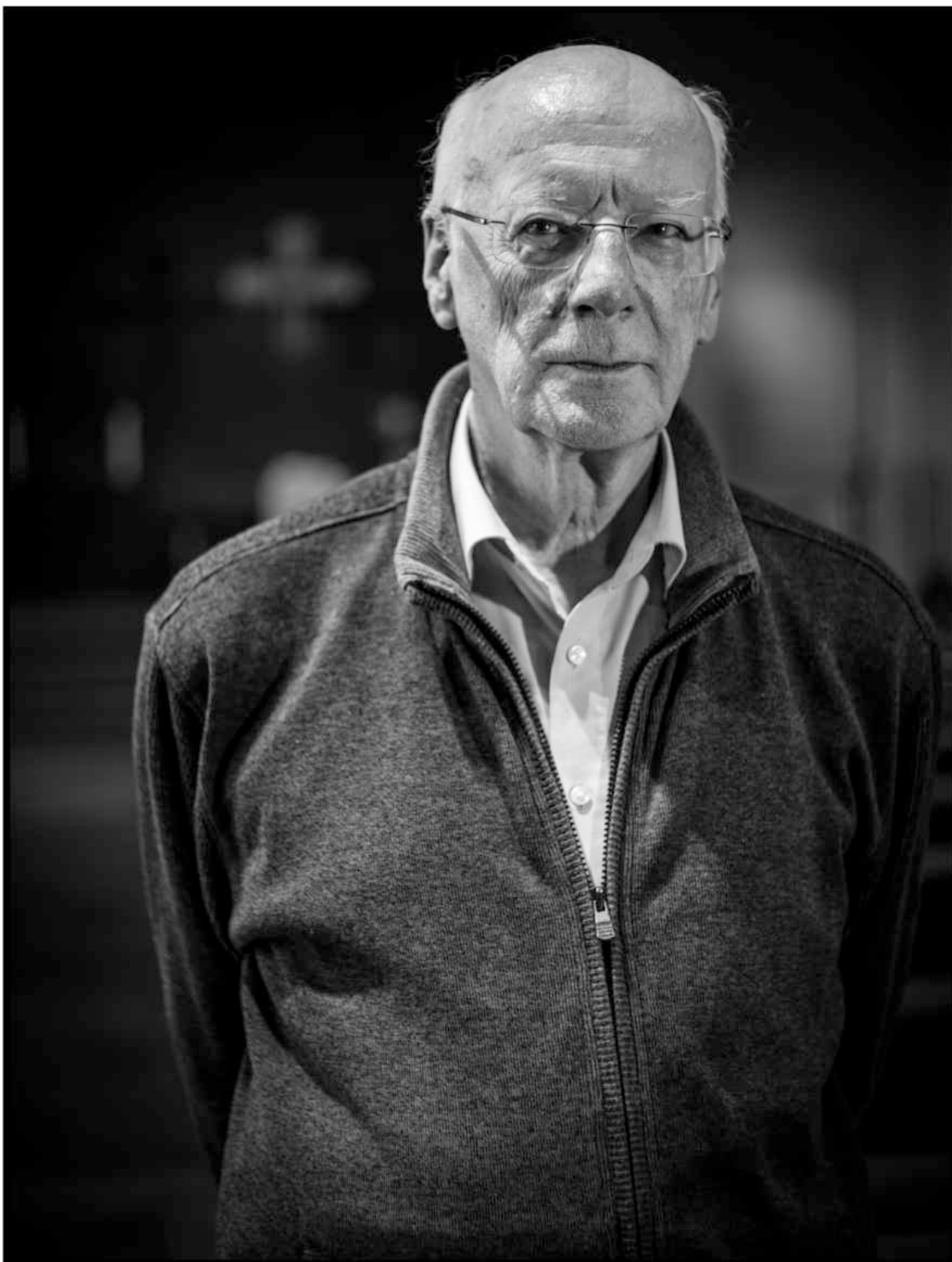


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Dr. Gerhard Heywang LEITER POSAUNENCHOR ALTENBERG



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Christoph Schwiedergall LEITER JUGENDZENTRUM FRESCH



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Anton RUMÄNE ZWISCHEN DEN WELTEN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Maria Frantzen GRUNDSCHULLEHRERIN a.D.



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Friedel Biebeler † 2023 ENGAGIERTE FÜR MENSCHEN MIT BEHINDERUNG



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Resi Hembach DORFPLATZ-PATIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Peter Koch EHRENVORSITZENDER SCHÜTZENBRUDERSCHAFT



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Marina Abelentseva UKRAINISCHE SCHNEIDERIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Margret Grunwald-Nonte MODERATORIN / EHRENAMTLICHE MACHERIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Petra Koch BÄCKEREIVERKÄUFERIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Martin Schopps KABARETTIST UND KARNEVALSREDNER



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Andrea Dinter NÄHGALERIE & STICHBYSTICH

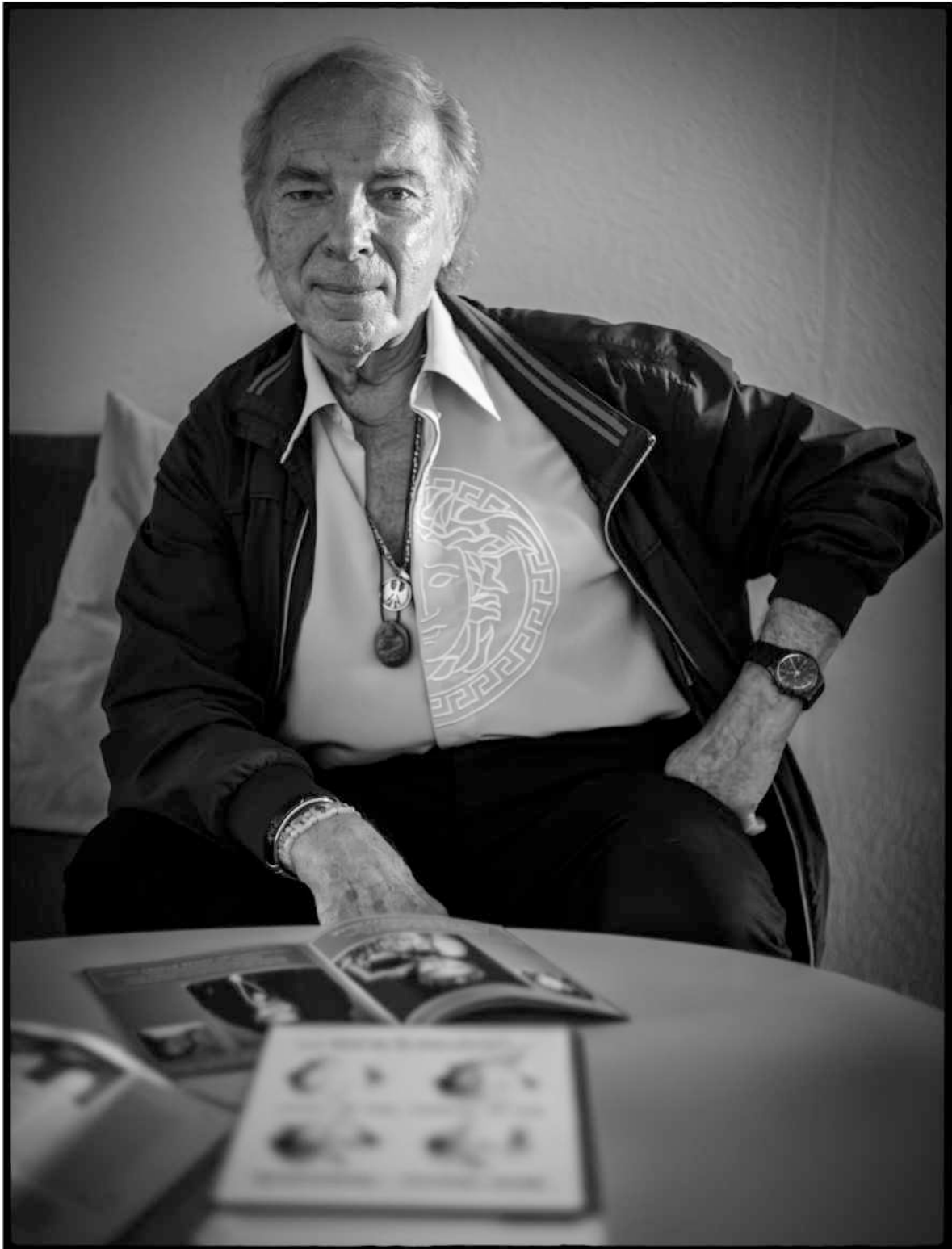


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Willi Gelonek **SHOWSTAR** - INHABER EHEMALIGES "HOTEL TIMP"

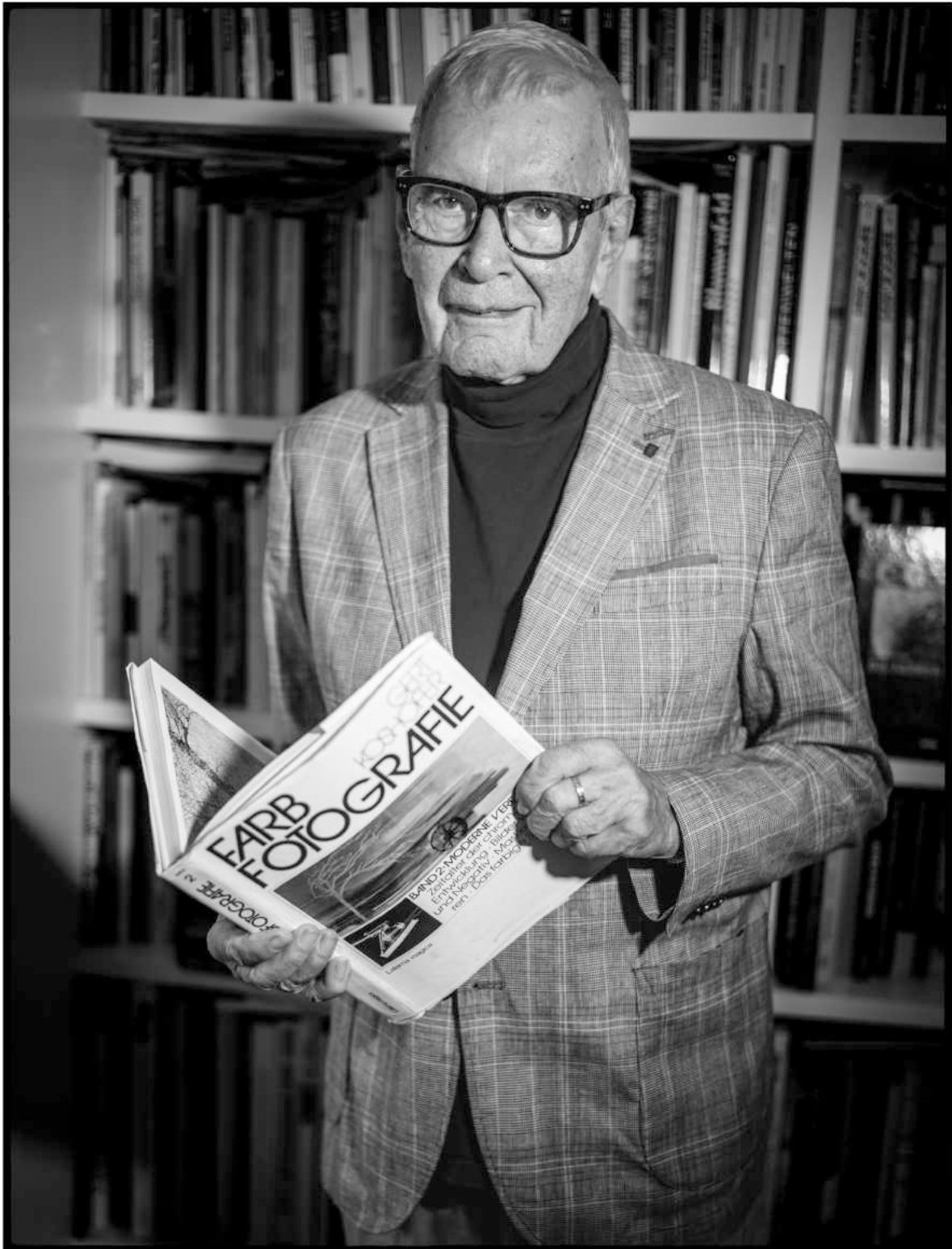


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Gert Koshofer FOTO- UND FILM-FACHAUTOR DGPh



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Susanne Schubmehl MENSCHENFREUNDIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Laura Geyer JOURNALISTIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Rainer Lindlar JUGENDLEITER



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Manfred Hauschild EHRENVORSITZENDER TUS SCHILDGEN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Lukas Heppekausen / Selina Kipke DEUTSCHE KORFBALL MEISTER 2023



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Bea Jürgens KARNEVALISTIN



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Manuel Blum GRUNDSCHULLEITER



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Dorothea Wahle KAUFFRAU

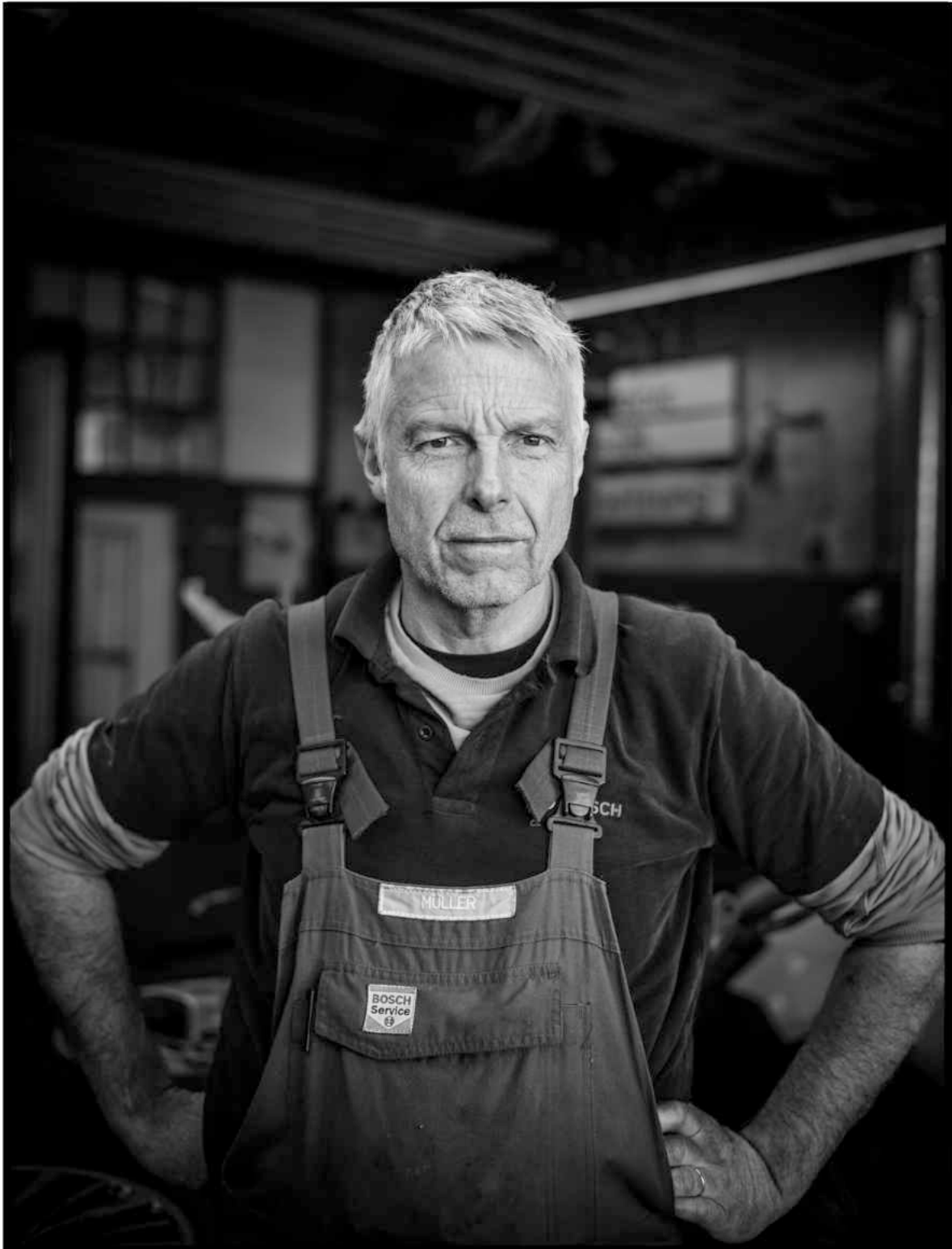


Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Richard Müller KFZ-MEISTER



Foto © Philipp J. Bösel | 2023

Jochen König BESTATTER

DANKSAGUNG

An allererster Stelle möchten wir den 56 Menschen danken, die sich für unser Fotoprojekt "Menschen in Schildgen" haben portraituren lassen und so diese Ausstellung erst möglich gemacht haben.

Ein besonderes Dankeschön geht natürlich auch an die beiden Fotografen Heinrich Mehring und Philipp J. Bösel, die ehrenamtlich so professionell und einfühlsam die „Gesichter Schildgens“ abgelichtet haben.

Unser Dank gilt außerdem dem Stifterehepaar Doris Leisner und Klaus Kuhlmann, die durch eine großzügige finanzielle Unterstützung ihrer „Doris Leisner/Pohl und Klaus Kuhlmann-Stiftung“ - unter dem Dach der CaritasStiftung im Erzbistum Köln - einen Großteil der Projektkosten getragen haben.

Wir danken Philipp J. Bösel für Design und Layout von Katalog und Ausstellungsfotos. Wir danken Martin Franke, der sich um den Druck dieses Kataloges gekümmert hat.

Zu guter Letzt danken wir den hier ungenannten Helfer*innen im Hintergrund. Ihr alle wart für dieses Projekt unersetzlich.

Himmel
un Ääd

Herausgeber:

Himmel un Ääd e.V.
Altenberger-Dom-Str. 125
51467 Bergisch Gladbach

www.himmel-un-aeaed.de
Email: kontakt@himmel-un-aeaed.de
Telefon: 02202 – 260 92 96
Vereinsregister Amtsgericht Köln – VR 17881

V.i.S.d.P.: Achim Rieks, Vorsitzender

Gestaltung & Satz: Philipp J. Bösel

Fotos: das Urheberrecht liegt beim Fotografen
Die Nutzungsrechte liegen bei den Fotografen und dem Himmel un Ääd e.V. sowie die nicht kommerzielle Nutzung bei den Portraitierten (unter Angabe des Fotografen).

© Fotografen, Himmel un Ääd e.V.

Erscheinungsdatum: April 2024

Café

Himmel
un Ääd

125

Himmel
un Ääd
Cafe & mehr

Himmel
un Ääd
... aktuell



Himmel